

3 (333) март 2024

РОССИЙСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

6+

# СВЯТОЙ ПОКРОВ

Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви



**Епископ Питирим  
обнародовал  
стихотворение  
об окончании СВО  
стр. 27-28**

# ПРОЩЕНОЕ ВОСКРЕСЕНЬЕ

Священномученик Сергей Мечёв



Священномученик Сергей родился 17 сентября 1892 года в семье известного московского старца протоиерея Алексия Мечева, прославленного в лике праведных на Архиерейском Соборе 2000 года, настоятеля храма святителя Николая в Кленниках (с 1893 по 1923 год). К моменту его рождения состояние здоровья матери, имевшей врожденное заболевание сердца, от непомерных нагрузок значительно ухудшилось. Ребенок родился на два месяца раньше срока, его с трудом выносили. Мальчик был четвертым ребенком в семье и рос в благодатной атмосфере церковной жизни, глубокой веры и любви к Богу.

Решение стать священником было принято Сергеем Алексеевичем осенью 1918 года в Оптиной Пустыни во время беседы со старцем иеросхимонахом Анатолием (Потаповым). К этому любвеобильному старцу он потянулся душой с первого своего приезда в Оптину и чувствовал большую духовную близость его с батюшкой отцом Алексием.

Весной 1919 года, в Лазареву субботу, Сергей Мечев был рукоположен во диакона, а в Великий Четверг (17 апреля) в Даниловом монастыре – во иерея. Совершал хиротонию настоятель монастыря архиепископ Феодор (Поздеевский). Служить отец Сергей стал вместе с родителем в храме святителя Николая в Кленниках.

Отец Сергей стремился к тому, чтобы заветы Христовы и поучения святых отцов претворялись его паствой в жизнь. Он непрестанно проповедовал покаяние для очищения души, а церковную общину именовал покаяльно-богослужебной семьей. Проповеди отца Сергея за богослужениями выслушивались с особым вниманием.

7 июля 1941 года в день Рождества Предтечи и Крестителя Господня Иоанна отец Сергей был арестован в Рыбинске, куда ему пришлось поехать по делам прописки и заночевать.

Военный трибунал войск НКВД по Ярославской области приговорил отца Сергея к расстрелу. Протоиерей Сергей Мечев был расстрелян 6 января 1942 года и погребен в безвестной общей могиле.

В нынешний день Святая Церковь дает нам в своем богослужении образ падшего и кающегося Адама. Библейский рассказ о грехопадении первого человека принадлежит к числу мест Священного Писания, более всего смущающих неверующих. Нам часто приходится слышать от них: «Для чего Бог создал человека свободным, ведь Он же знал, что человек согрешит?»

Поразительно, что это говорят те, кто считают человека самостоятельным и способным своими силами, без Бога, построить новый мир, те, кто считают человека свободным, упрекают Бога в том, что Он не создал нас марионетками, которые не в силах сами определить свой путь на земле.

Совершенно иначе говорят об этом Святые Отцы. Бог, говорят они, дал человеку «самодержавие», т. е. возможность жить на земле самостоятельной жизнью. Он создал нас для творчества, а не для того, чтобы мы были марионетками в Его руках. Человек может жить в Боге и исполнять Его волю, а может не делать этого. Человек мог впасть в грех, но мог и не совершить его.

В жизни духовной нет принуждения, оно существует только в жизни мирской, где нас могут заставить сделать что-либо вопреки нашей воле и даже лишить жизни за неисполнение того, что нам навязано.

Закон духовной жизни иной: здесь каждый поступок вытекает из нашего свободного произволения. Преподобный Марк Подвижник говорит, что никакая духовная сила не может принудить человека сделать что-либо насильно. Человек сознательно избирает для себя путь Божий или путь дьявола. Только если мы принимаем на себя добровольно дьявольскую работу, то она начинает нам помогать. Против же нашей воли дьявол не может заставить нас работать на него.

Обычно говорят, что Бог наказывает нас за непослушание Его воле, но в действительности это не так. Сотворив человека, Господь поставил его в определенные условия и подчинил нашу природу определенным законам. Заботясь о нашем благе, Он предупреждает нас о тех последствиях, к которым неизбежно приведет человека нарушение этих законов. Давая человеку, жившему в раю, заповедь – не вкушать плодов от дерева познания, Господь не сказал ему: «В день, в который ты вкусишь от него, Я умерщвлю вас». Так, несомненно, пригрозил бы человек, но Господь сказал: «В день,

в который ты вкусишь от него, смертью умрешь» (Быт. 2:17). Что значит: «Если ты пойдешь по пути нарушения закона, ты сам себя накажешь».

Это подобно предупреждению, которое мать делает своему ребенку, когда он тянется к огню. Если он коснется огня, то не она обожжет его в наказание за непослушание, но он сам обожжется, ибо таков закон жизни. Так и Господь предостерегал Адама от нарушения закона. Нельзя касаться того, до чего ты еще не дорос духовно. Дерево познания добра и зла было пищей совершенных, вкушение которой требовало от человека приготовления и подвига. А Адам захотел без подготовки, без труда и подвига вкушать от плодов этого дерева, чтобы сразу уподобиться Богу, ведающему доброе и лукавое.

И возмездие за нарушение этого закона последовало естественно, как ожог следует за прикосновением к огню.

Нарушив заповедь, Адам оплакивает свой грех так же, как плачет ребенок, ожегший руку об огонь. Поэтому напрасно говорят, что Господь будет судить нас и накажет нас за наши грехи. Это неверно: ибо каждый получит естественное воздаяние за нарушение божественного закона, которому Господь подчинил человеческую природу.

Господь по своей милости открывает перед согрешившим человеком путь покаяния. И в сегодняшней службе мы слышим плач согрешившего и кающегося Адама, который со слезами взывает к Богу: «Господи, помилуй мя падшего». Но как возможно исцеление поврежденного грехом человеческого естества? Высшее из творений Божиих, запечатленное печатью божественного образа, по собственному произволению пало, и тем самым нарушило в себе действие закона божественной жизни. Если вещь ломается и ее чинят, это уже не будет новая вещь, подобно этому и первые люди своим покаянием не могли возратить себе первозданную красоту. Они уже не могли стать новыми, такими, какими они вышли из рук Творца в день творения. И не потому, что Бог захотел их наказать, но потому, что сами они своим грехопадением нарушили созданный Богом чин естества. Для того, чтобы восстановить его, нужно было создать **НОВОГО ЧЕЛОВЕКА**.

Бог – Отец, по безмерной любви к Своему творению, послал на землю Единородного Сына Своего, Который Своим рождением принес людям жизнь и воскресение.

Вместо ветхого, испорченного Адама, который сам повредил свое естество, Он создает новое творение – **НОВОГО АДАМА**. Во Христе и мы – новая тварь. И этому новому творению Господь принес все новое. Он дает ему новую заповедь: «Будьте милосерды, как и Отец ваш милосерд» (Лк. 6:36). Заповедями блаженства Он открыл нам путь к блаженной жизни, и ими Он как бы говорит нам: «Идите, не достигнете ли и вы блаженства». И мы знаем, что

Божия Матерь, Иоанн Креститель шли этим путем и достигли на нем высочайшей ступени – степени обожения.

Но и теперь, в Новом Завете, Бог не покушается на свободную волю человека и не навязывает ему Своей воли. Господь только обращается к нам с призывом: «Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мф. 16:24).

И здесь, в Новом Завете, сохраняет свою силу закон свободы и самостоятельности твари: «Кто будет веровать и креститься, спасен будет», – сказал Господь (Мк. 16:16). Не Бог его спасет, но сам он, если пойдет по этому пути, войдет в новые условия духовной жизни и спасется.

Так же, как и в Ветхом Завете, Бог не предъявляет человеку условий, не заключает с ним юридическую сделку: «Сделай по-то и то-то, и Я спасу тебя». Нет! Спасение и погибель человека – это не суд по особому назначению, а естественное воздаяние.

И ныне, когда совершается память изгнания из Рая первого человека, мы должны помнить о том, что Господь не является ни мстителем, ни судьей, но милостивым Творцом, пришедшим на землю, чтобы создать новое творение. И здесь, в условиях этого нового творения, так же как первый человек в раю, мы не являемся безвольными куклами. Господь не берет в руки бич и не гонит нас силою в рай или ад, как это часто делают люди.

Начинаются дни Святой Четыредесятницы, и в эти великие дни мы должны помнить о нашей свободе. Если ты хочешь, то пойдешь в эти дни путем покаяния, который приведет тебя к новой жизни. Ведь ты крещен и, следовательно, ты – новая тварь во Христе Иисусе (см.: Гал. 6:15). Если ты и пал, то можешь встать, потому что перед тобой открыты двери покаяния. Христос обновил нас Своею Кровию, и потому я «Божественного Тела и Крови, брание, причащаюся и нетленен сотворяюся» (Канон ко Святому Причащению, песнь VIII).

Поэтому, если с первым Адамом мы сознаем свое согрешение, то вместе с ним будем и оплакивать его, вместе с ним будем очищаться от греха. Будем помнить, что только от нас зависит, станем мы одесную или ошуюю Господа в день Страшного Суда Христова. Ведь прежде, чем предстанем пред Страшным Престолом Его, мы будем обличены от своей совести. И если мы спросим ее, она ответит нам и скажет нам, идем ли мы вслед за Господом Иисусом Христом, Который в кротости пришел к нам и в смирении отдал Себя на поругание за нас. Не для того, чтобы силою принудить нас к повиновению, пришел к нам Господь, но чтобы с любовью призвать всех нас к Себе. «Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною» (Мф. 16:24).

Аминь.

# ВИКТОР ЦОЙ: «АПРЕЛЬ». ПАСХА. ВОСКРЕСЕНИЕ ХРИСТОВО

Он стал символом целого поколения, выразителем его мыслей и настроений. Отсюда – полные залы и даже стадионы на каждом концерте. Его песня «Мы ждем перемен» стала своего рода гимном молодежи восьмидесятых-девяностых. А ведь написана она в те времена, когда на перемены не надеялись даже самые смелые оптимисты... Однако в его творчестве есть и такие песни, которые вполне можно рассматривать как притчи, сквозь которые Светом Тихим сияет нам вера Христова.

## Пасхальная радость

В светлые апрельские дни Святой Пасхи человечество испытывает необыкновенную, неземную радость от события, которое стало основой и сутью христианства, – Воскресения Христова. Пасха – это дарованная нам победа над смертью. В Воскресении Христовом возвещается нам конец наказания, отпущение грехов, освящение, искупление, усыновление и наследия Небес: Бог на земле – человек на Небе; все в соединении. Отныне диавол посрамлен и смерть связана, рай открыт и воскресла великая надежда на будущее.

## «Мы росли в душевной атмосфере»

Немало написано и спето о месяце апреле, но одна песня отобразила в себе такие чаяния, которые близки почти каждой человеческой душе. Поэт, певец, композитор Виктор Цой – один из немногих музыкантов, чьи песни навевали и навевают искреннюю надежду, которая заключалась в поиске Истины. Как пишет бывший приверженец движения хиппи из поколения тех, кто родился в Советском Союзе в 1960-е годы, ныне священнослужитель игумен Сергей (Рыбко): «Мы росли в душевной атмосфере социалистических строек, пролеткульта, пятилеток и комсомольских собраний, и перед нами разворачивались только два пути: первый – покрывив совестью расхваливать «мудрую роль партии», продвигаясь по

комсомольской, партийной или производственной лестнице, второй – пить. О Боге мы не знали. Лгать и пить не хотели, поэтому начали протестовать и выразили свой протест через музыку. В отличие от западного социального протеста, где религия не была гонима, наш протест, который выражался в поиске, имел духовную направленность».

Люди с таким образом мыслей никак не вписывались в советскую действительность, точно так же, как туда не вписывалось христианство. Но были те, с кем всегда пребывала надежда на грядущее торжество Истины: несколько тысяч молодых людей, интеллектуалов, философов, музыкантов, и среди них – Виктор Цой. Его песню «Апрель» по праву можно назвать христианской, хотя автор ее строк сознательно мог и не вкладывать религиозный смысл в слова песни. Но мы знаем, что в некоторых православных храмах России, в том числе в Успенском соборе Московского Кремля, на стенах храма существуют фрески с изображением античных философов Платона и Сократа, которые по сути своей не могли быть сознательными христианами, но чьи труды

неоднократно использовались при составлении и изложении христианского вероучения. Так и Виктор Цой мог подспудно выражать свою надежду на приход Апреля, который «приведет за собой весну и рассеет серых туч войска».

*Над землей – мороз,  
Что не тронь – все лед,  
Лишь во сне моем поет капель.  
А снег идет стеной,  
А снег идет весь день,  
А за той стеной стоит Апрель.*

## «Цепи ада облекли меня»

Все люди, начиная от грехопадения Адама и на протяжении всего ветхозаветного периода, испы-



тывали необычайную скорбь и уныние по поводу потерянного блаженства в загробном бытии. В песне об этом говорится: «Над землей – мороз, что не тронь – все лед».

И священные писатели говорили об этом же: «До основания гор я нисшел, земля своими запорами навек заградила меня; Но Ты, Господи Боже мой, изведешь душу мою из ада» (Ион. 2:7). «Цепи ада облекли меня, и сети смерти опутали меня» (Ос. 13:14). Так, изливая свою печаль, говорили ветхозаветные праведники, но надежда на спасение души своей из ада преисподнего жила в них: «Ибо Ты не оставишь души моей во аде и не дашь святому твоему увидеть тление» (Пс. 16:10).

Автор же песни выразил это словами: «Лишь во сне моем поет капель».

Нам кажется, что это было так давно и настроения того времени никак не касаются нас. Это большое заблуждение. Ветхозаветный взгляд на жизнь основывался на отрицании воскресения (только праведные люди имели упование), а это непременно сказывалось на их поступках и образе жизни. К примеру, отрицая суд Божий после смерти, воздаяние за добро и зло, человек при жизни заменил суд мстостью – злом за зло. Изрядно приевшийся современный жизненный принцип «возьми от жизни все» как раз и зарождается на этой ветхозаветной почве бессмыслицы, уныния, пустоты и безверия: ешь, пей, веселись, потому как один раз живем. Так ветхий и новый человек оказываются поражены одной язвой пустоты, внутреннего оцепенения, душевной зимы. Но люди чувствуют, что под снегом и льдом – живая земля, и во сне многих зазвучала капель надежды на обновленную жизнь.

*А снег идет стеной,  
А снег идет весь день,  
А за той стеной стоит Апрель.*

### Преодолеть завесу

«А снег идет стеной». И вот, когда ощущаешь глубоко-глубоко в себе жизнь, все-таки очень трудно преодолеть стену снегопада из ненавистных туч, которые застыт от нас солнце и посыпают колючим

снегом, который сбивает с пути. Снег – символ навевов, искушений и страстей, посылаемых от врага рода человеческого – дьявола. И снег идет весь день – всю нашу жизнь. Недаром Ф.М. Достоевский говорил о сердце как о поле битвы, где дьявол борется с Богом. Но, преодолев эту мрачную завесу, мы встречаем Воскресшего Христа:

«А за той стеной стоит Апрель».

«Он придет и приведет за Собой весну». Как весна – символ жизни, так и приход Христа означает конец суровой зимы зла и безверия: всё, ад посрамлен, рухнули ледяные оковы греха, не дающие человеку приблизиться к Богу, и легионы бесовские бегут от Лица Воскресшего Спасителя, «и рассеет серых туч войска».

И вот наконец мы можем заглянуть в Его глаза, а «на нас из глаз Его посмотрит тоска». Это тоска – сожаление о том, что и после Христовой победы над смертью и грехом многие люди не открывают Господу дверей своего сердца: «Се стою у двери и стучу. Если кто услышит голос Мой и отворит дверь, войду к нему и буду вечерять с ним, и он со Мною» (Откр. 3:20), не хотят принять в себя благодать Божию. Пророк Исаия по этому поводу писал: «Народ сей ослепил глаза свои и окаменил сердце свое, да не видят глазами и не уразумеют сердцем, и не обратятся, чтобы Я исцелил их» (Ис. 6:9-10). И по сей день живет в наших сердцах хладность и бездейственность, а ведь врата Рая открыты всем, и те, чьи «откроются двери домов», обретут радость от встречи с Господом.

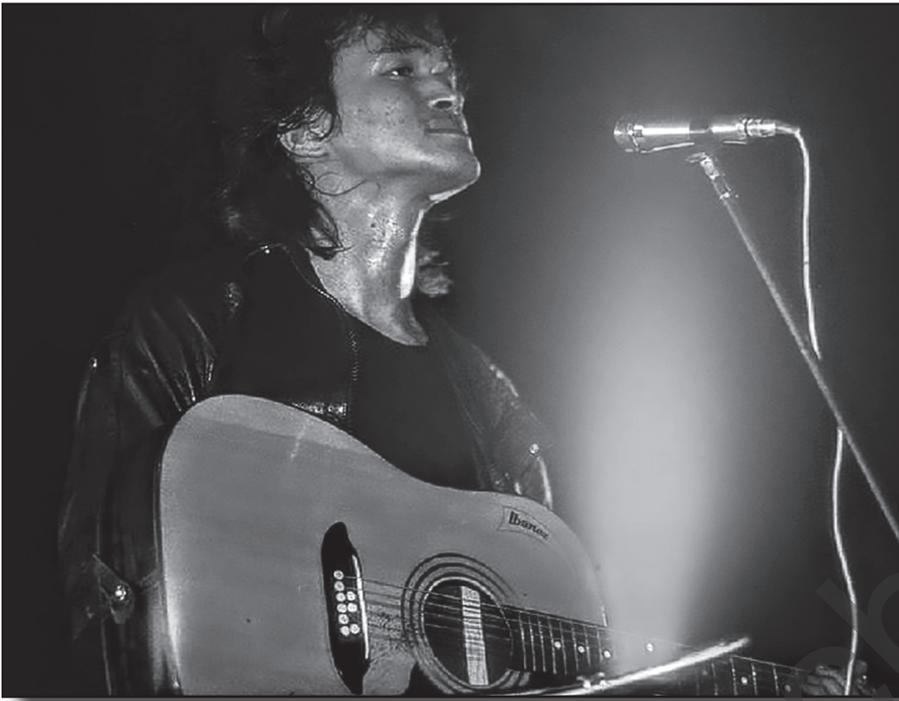
«Да ты садись, а то в ногах правды нет». Там уже не будет ветхозаветного страха, но воссияет Божественный Свет любви. «А когда мы все посмотрим в глаза Его, То увидим в тех глазах Солнца свет». И Священное Писание свидетельствует нам об этом: «Ибо Господь Бог есть солнце и щит. Господь дает благодать и славу» (Пс. 83:12). «Я свет, пришел в мир, чтобы всякий верующий в Меня не оставался во тьме» (Ин. 12:46).

### Страдания Христовы

«На теле ран не счесть, нелегки шаги». По человеческой своей природе Христос претерпевал страшные муки, тяжелыми шагами неся Крест на израненном и

*Окончание на стр. 14.*





**Окончание. Начало на стр. 12-13.**

изувеченном теле к месту казни. Пророк Исаия так говорит об этом: «Он взял на Себя немощи наши и понес наши болезни: Он изъязвлен был за грехи наша и мучим за беззакония наша; наказание мира нашего было на Нем, и ранами его Мы исцелились» (Ис. 53:4-7).

Но «лишь в груди горит звезда»: при таком измученном физическом состоянии Его Божественное естество животворит человеческую природу, Оно выше всей этой физической боли, и Звезда эта не меркнет, а горит все ярче и ярче по мере приближения к Победе. Да, Господь страдал, умер за нас, но Он и воскрес, чтобы вечно царствовать.

Далее в песне идут слова: «И умрет Апрель, и родится вновь». Человек в течение своей жизни испытывает три формы рождения – телом в мир, духом в крещении и через смерть в вечность. Первым, Кто преодолел смерть и вошел в вечность победителем, был Господь наш Иисус Христос.

### Время вечной весны

«И придет уже навсегда». И тогда настанет время вечной весны, когда Господь явит Себя не в немощи, а в полной славе, и, смывая обломки льда сомнений с человеческой души, бурным потоком ринется в наш мир Вечная Жизнь.

В повседневном густом и непроглядном снегопаде зла, пороков и страстей наша душа дезориентирована. Ей тяжело найти путь, ведущий к Истине. Несмотря на духовную непогоду мы все-таки должны идти вперед, пусть и блуждая, но с Божией помощью мы придем к цели. И как Господь Своими пречистыми руками взял на Себя крест наших страданий и грехов и пошел на гору Голгофу, так и наше сердце всем своим существом должно устремиться за Ним сквозь непогоду и

преграды, ведь за ними стоит тот самый Апрель.

Как некогда Спаситель пострадал, умер, сошел во ад и воскрес, так и мы теперь сострадаем, соумираем Ему, сходим с Ним во ад и, главное, совоскресаем с Ним. Воскресение Христа – это дарованная нам победа. Пасха – это не просто праздник, это суть христианства. Пасхальные события – основа христианской проповеди. Само пришествие в мир Слова означает суд, состоящий в том, что те, кто от света, принимают Свет, устремляются к Нему и освящаются, а те, чьи дела злы, любят более тьму и ненавидят Его (Ин. 3:19-21). И это разделение – на все времена.

**P.S.:** А песня, конечно же, останется только песней, но те, кому дано от Господа, увидят в ней нечто большее:

Над землей – мороз,  
Что не тронь – все лед,  
Лишь во сне моем поет капель.  
А снег идет стеной,  
А снег идет весь день,  
А за той стеной стоит Апрель.

А Он придет и приведет за Собой весну,  
И рассеет серых туч войска.  
А когда мы все посмотрим в глаза Его,  
На нас из глаз Его посмотрит тоска.  
И откроются двери домов,  
Да ты садись, а то в ногах правды нет.  
И когда мы все посмотрим в глаза Его,  
То увидим в тех глазах Солнца свет.

На теле ран не счесть,  
Нелегки шаги,  
Лишь в груди горит звезда.  
И умрет Апрель,  
И родится вновь,  
И придет уже навсегда.

А Он придет и приведет за Собой весну,  
И рассеет серых туч войска.  
А когда мы все посмотрим в глаза Его,  
На нас из глаз Его посмотрит тоска.  
И откроются двери домов,  
Да ты садись, а то в ногах правды нет.  
И когда мы все посмотрим в глаза Его,  
То увидим в тех глазах Солнца свет.

**Диакон Константин Киосев**

## МИТРОПОЛИТА БАНЧЕНСКОГО ЛОНГИНА ИЗБИЛИ НАЦИСТЫ



Неизвестные злоумышленники избили наместника Свято-Вознесенского Банченского монастыря Украинской Православной Церкви митрополита Банченского Лонгина.

Об этом сообщил сам владыка Лонгин (Жар), слова которого приводит у себя в соцсетях Банченский монастырь, сообщает *РИА Новости*.

«Произошло это в ночь на 22 января, постучали три раза в дверь, а когда открыл, получил удар, от которого потерял сознание. В последствии удара необходимо было хирургическое вмешательство (операцию) на веках. Сейчас чувствую себя хорошо! Все остается на милость и суд Божий», – рассказал митрополит Лонгин.

Вскоре в сети разлетелась ужасающая фотография владыки – лицо

представляло сплошную гематому, фотография была сделана в больнице.

стучали трижды. Когда владыка открыл, его сразу же ударили. Причём удар был настолько сильным, что митрополит потерял сознание. Простым больничным делом не обошлось: архиерея отправили в больницу, где ему потребовалась операция на веках.

Прихожане Свято-Вознесенского Банченского монастыря рассказывают следующее: сначала в дверь владыки постучали трижды; открыл он доверчиво дверь потому, что полагал, что ему принесли новость о детях из приюта; как только дверь открылась, владыку ударили по голове битой... Архиерей чудом остался жив.

В 2014 году, когда владыка был ещё архимандритом, он ездил в Киевский институт сердечно-сосу-

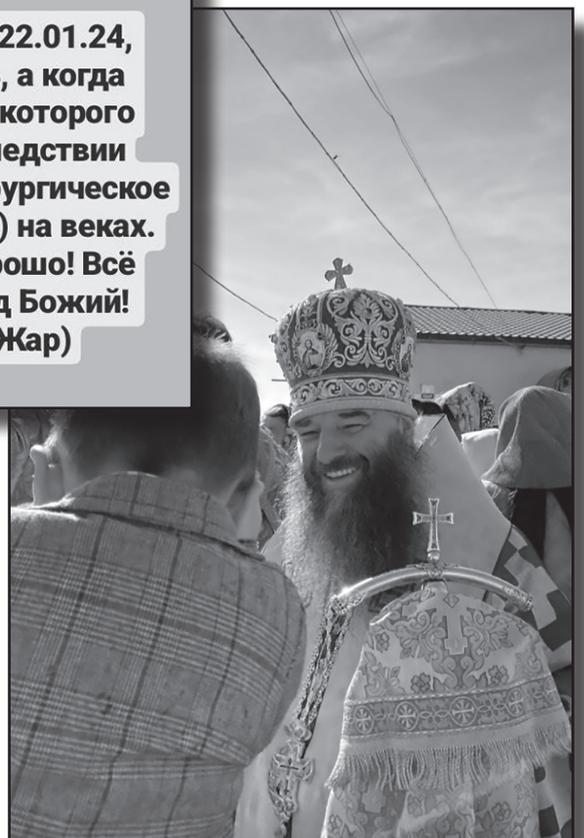


**Ответ митрополита Лонгина о случившемся:**

**Произошло это в ночь на 22.01.24, постучали 3 раза в дверь, а когда открыл, получил удар, от которого потерял сознание. В последствии удара необходимо было хирургическое вмешательство (операцию) на веках. Сейчас чувствую себя хорошо! Всё остается на милость и суд Божий! Митрополит Лонгин (Жар)**

Выяснилось, что владыку избили нацисты из «страны У» за то, что тот пытался сохранить православные храмы и не отдавал их раскольникам из ПЦУ. Высказывание митрополита опубликовал *Союз православных журналистов*.

Сначала в доме раздался стук, в дверь по-



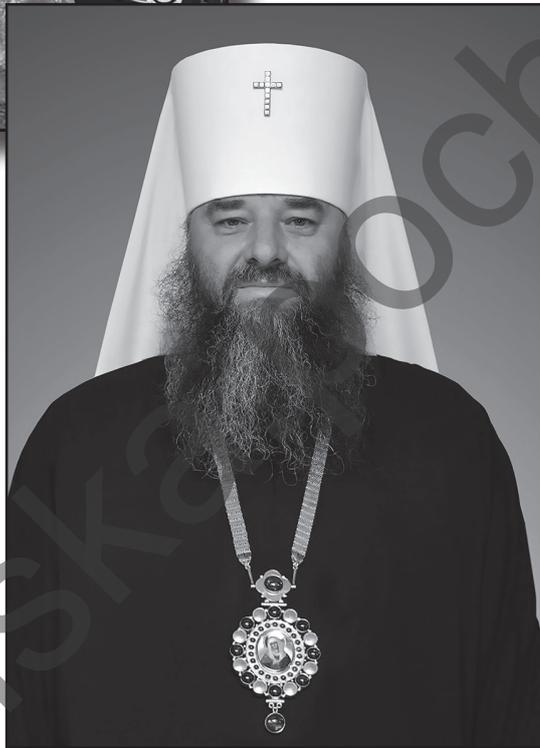


дистой хирургии им. Амосова на обследование по сердцу. При обследовании один из врачей, увидев архимандрита Лонгина, сильно искривился в лице, не скрывая своей неприязни. Этот врач назначил ему капельницу. Когда архимандриту ввели систему, он почувствовал моментальное ухудшение здоровья и позвал медсестру. Он попросил ее: «Сестричка, убери капельницу». Она сказала: «Я не имею права, спрошу доктора». Тогда архимандрит сам выдернул иголку с капельницей. Заведующий отделением, осмотрев архимандрита, сказал, что, по-видимому, у него какая-то аллергия, а на следующий день открылось, что врач выписал ему лекарство, вызывающее инфаркт. Заведующий пришел в ужас от поступка своего коллеги и попросил у священника прощения. Привел коллегу для объяснений. Врач сказал архимандриту: «Простите, отец. Я всех вас, русских попов, ненавижу. Я вчера не сдержался и решил поступить с Вами так. Простите еще раз». Архимандрит Лонгин ответил, что не обижается и не дал развиваться уголовному делу.

Известно, что в мае 2023 года в отношении митрополита Лон-

гина на Украине было возбуждено уголовное дело за разжигание межрелигиозной розни, так как он якобы «пренебрежительно» высказался в адрес раскольнической Православной Церкви Украины (ПЦУ).

В ноябре владыке Лонгину стало



плохо на судебном заседании в Черновицкой области. Тогда же в ноябре в Банченском монастыре прошли обыски с участием большого количества вооруженных силовиков с собаками. После этого митрополит Лонгин записал видеообращение, в котором призвал мировое сообщество защитить православных верующих Украины от творимого беззакония.

А уже в декабре владыка пережил сердечный приступ во время досмотра его автомобиля на одном из блокпостов Киева.

СМИ «страны У» распространяют по Сети совершенно иную версию. Журналисты придумали

историю о том, что архиерея на самом деле никто не бил, а он упал сам. Любопытно, не так ли? Люди редко падают, ударяясь лицом так сильно, что дело доходит до операции. Однако СМИ это не волнует.

6 февраля митрополит Лонгин заявил в обращении, опубликованном в **YouTube-канале Банченского монастыря**, следующее:

«Для успокоения скажу пару слов, чтобы никто не переживал. У нас все хорошо, все идет так, как должно идти по нашей Православной вере. Мы должны все терпеть, страдать и молиться. Я сейчас приболел немножко, но получил по заслугам. Так Господь дает, слава Тебе, Боже. Но Бог пусть простит всех и помилует всех. Больше я ничего не буду говорить», – сказал иерарх.

В больнице ему сообщили, что он остался жив после нападения исключительно из-за особенностей анатомического строения головы.

«Врачи, когда увидели, сказали: «Владыко, у вас другая конструкция головы. Если бы было, как у всех людей, вас бы не было в живых. У вас все целое, кость у вас целая. Господь просто спас вас», – передал архиерей разговор с медиками.

Митрополит Лонгин также отметил, что «в течение двух лет в Украине бьют священников, старушек, забирают храмы и разделяют украинский народ».

Иерарх также опроверг информацию, опубликованную блогерами и священнослужителями, о том, что падение было вызвано приемом таблеток.

«Все говорят, что я якобы лежу в больнице, что мне стало плохо от таблеток, закружилась голова, два раза упал, ударился. Не верьте, братия и сестры... Если вы ничего не знаете, лучше молчите и молитесь, братья и сестры. Я вас всех обнимаю, люблю», – добавил он.

# БЕДНЫЙ ФЕДЯ

В одном детском доме находился мальчик по имени Федя.

Это был очень грустный и скучный мальчик. Он никогда не смеялся. Не шалил. И даже не играл с ребятами. Он тихонько сидел на скамейке и о чём-то думал.

И дети к нему не подходили, потому что им было неинтересно играть с таким скучным мальчиком.

И вот однажды воспитательница дала Федю книжку и сказала:

– Прочитайте вслух несколько строчек из этой книги. Я хочу узнать, хорошо ли вы читаете. Чтобы знать, в какой класс вас зачислить.

Федя покраснел и сказал:

– Я не умею читать.

И тогда все дети удивлённо на него посмотрели. А некоторые даже рассмеялись. Потому что мальчику десятый год, а он читать не умеет. Это смешно и странно.

Учительница спросила Федю:

– Неужели же вы совершенно читать не умеете? Может быть, даже не знаете букв?

И, показав на букву «А», она спросила:

– Какая это буква?

Федя снова покраснел, потом побледнел и говорит:

– Я не знаю, какая это буква.

И тогда все дети громко рассмеялись. А учительница спросила:

– Как же так случилось, что вы до сих пор букв не знаете?

Федя сказал:

– Когда мне было пять лет, фашисты угнали нас в Германию. Меня и мою маму. И там мы работали на заводе. И там фашисты не учили нас читать.

Тут все дети перестали смеяться. А учительница спросила Федю:

– А где же теперь ваша мама?

Печально вздохнув, Федя сказал:

– Она умерла в Германии. Она была очень больна. И она лежала с высокой температурой. Но фашисты подняли её штыками и заставили её работать. И вот почему она умерла.

Учительница сказала Федю:

– Бедный мальчик. Ты не смущайся, что ты не умеешь читать. Мы тебя научим. И мы тебя будем любить, как родного.

И, обратившись к ребятам, она им сказала:

– Ребята, примите Федю поиграть в свои игры.

Но Федя отказался играть. И он по-прежнему сидел на скамейке скучный и бледный.

И вот в один прекрасный день учительница взяла

его за руку и повела его к докторше. И сказала ей:

– Будьте добры, дайте этому мальчику какие-нибудь порошки, для того чтобы он был весёлый и здоровый. И чтоб он играл с ребятами, а не сидел бы молча на своей скамейке.

Докторша сказала:

– Нет, таких порошков у нас не имеется. Но есть одно средство, для того чтобы он был здоровый и весёлый и чтоб играл с ребятами. Это нужно, чтобы он засмеялся или хотя бы улыбнулся. И если это произойдёт, вот тогда он и будет здоровый.

И вот все дети, узнав об этом, стали развлекать и смешить Федю. Они нарочно падали перед ним, чтоб он рассмеялся. Нарочно мяукали. Прыгали.

И ходили на руках. Но Федя не смеялся.

Правда, он смотрел на всё это, но улыбка не появлялась на его лице.

И тогда дети стали придумывать исключительные номера, чтобы рассмешить Федю. Например, один парнишка взял палку и этой палкой нарочно ударил себя по затылку. И он так звонко себя ударил, что все ребята рассмеялись. Потому что это было неожиданно и комично, что такой звон пошёл.

Все ребята засмеялись. И только Федя не засмеялся. И этот мальчик, который сам себя ударил, он тоже не засмеялся. Он так больно себя хлопнул, что ему было не до смеха. Он прямо чуть не заплакал. И, потирая свой затылок, убежал.

И после этого неудачного номера ребята вот что придумали.

Они смяли кусок газеты и сделали небольшой такой шарик вроде мяча. И привязали этот шарик кошке за лапку. За длинную нитку.



Иллюстрация Кэти Берггрен

Кошка побежала и вдруг видит – бумажный шарик бежит за ней. Конечно, кошка бросилась к этому шарик, чтоб схватить его, но шарик, который был на нитке, ускользнул от неё. Кошка прямо с ума сходила, чтоб поймать этот шарик.

Правда, учительница запретила этот номер. Она сказала, что не следует так волновать животное. И тогда дети стали ловить эту кошку, чтоб отвязать от неё этот бумажный шарик. Но кошка решила сама отделаться от него. Она влезла на дерево, чтоб наконец не видеть его. Но, к её удивлению, бумажный шарик тоже полез за ней на дерево.

Это было очень комично. И все дети так смеялись, что некоторые даже попадали на траву.

Но Федя и тут не засмеялся. И даже не улыбнулся. И тогда дети подумали, что он никогда не будет здоровый, раз он не умеет смеяться.

И вот однажды в детдом пришла одна молодая женщина. Некто Анна Васильевна Светлова. Это была мамаша одного мальчика – Гриши Светлова. Она пришла за своим сыном Гришей, чтоб взять его домой на воскресенье.

Она пришла такая весёлая. И сыночек её тоже очень развеселился, когда её увидел. Он забегал и запрыгал вокруг неё. И с удовольствием стал одеваться, чтоб идти домой.

И они уже хотели уйти. Но тут Анна Васильевна увидела Федю, который сидел на скамейке и очень грустно на них смотрел. И он так задумчиво смотрел, что Анна Васильевна невольно подошла к нему и сказала:

– А разве ты, мальчик, не идёшь сегодня домой?

Федя тихо сказал:

– Нет, у меня нету дома.

Гриша Светлов сказал своей матери:

– У него нету дома и нету мамы благодаря фашистам.

И тогда Анна Васильевна сказала Феде:

– Если хочешь, мальчик, пойдём с нами.

Гриша закричал:

– Конечно, пойдём с нами. У нас дома весело, интересно. Будем играть.

И тут вдруг все увидели, что Федя улыбнулся.

Он чуть-чуть улыбнулся, но все это заметили, захлопали в ладоши и сказали:

– Bravo. Он улыбнулся. Он теперь будет здоровый.

И тогда Гришина мама Анна Васильевна поцеловала Федю и сказала ему:

– С этих пор ты каждое воскресенье будешь ходить к нам. И если ты хочешь, я буду твоей мамой.

И тут все увидели, что Федя второй раз улыбнулся и тихо сказал:

– Да, хочу.

И тогда Анна Васильевна взяла его за руку, а другой рукой взяла за руку сына. И они втроём вышли из детдома.

И с тех пор Федя каждое воскресенье ходил к ним. Он очень подружился с Гришей. И очень переменялся к лучшему. Он стал весёлый и довольный. И часто шутил и смеялся.

И однажды докторша, увидев его таким, сказала:

– Он поправился, потому что он стал смеяться. Смех приносит людям здоровье.

## ПРАВОСЛАВНЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА АПРЕЛЬ

**3 АПРЕЛЯ.** Прп. Серафима Вырицкого (1949).

**7 АПРЕЛЯ.** Неделя 3-я Великого поста, Крестопоклонная. **БЛАГОВЕЩЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.** Преставление святителя Тихона, патриарха Московского и всея России (1925).

**8 АПРЕЛЯ.** Отдание праздника Благовещения Пресвятой Богородицы. Собор Архангела Гавриила.

**13 АПРЕЛЯ.** Поминование усопших.

**14 АПРЕЛЯ.** Неделя 4-я Великого поста. Прп. Иоанна Лествичника (649).

**18 АПРЕЛЯ.** Четверток Великого канона. Перенесение мощей свт. Иова, патриарха Московского и всея Руси (1652).

**20 АПРЕЛЯ.** Похвала Пресвятой Богородицы (Суббота Акафиста).

**21 АПРЕЛЯ.** Неделя 5-я Великого поста. Прп. Марии Египетской.

**27 АПРЕЛЯ.** Лазарева Суббота. Воскрешение праведного Лазаря.

**28 АПРЕЛЯ.** Неделя 6-я вайй (цветоносная, Вербное воскресенье). **ВХОД ГОСПОДЕНЬ В ИЕРУСАЛИМ.**

**29 АПРЕЛЯ.** Великий Понедельник. Монастырский устав: сухоядение (хлеб, овощи, фрукты).

**30 АПРЕЛЯ.** Великий Вторник. Преподобного Зосимы, игумена Соловецкого (1478).